

PÁGINA DE INTERCAMBIO TEÓRICO sobre la obra de  
**Jose Luis de la Mata Impuesto**

Lagun preziatua:

**www XVI. Mintegia**-n parte hartzera gonbidatzen zaitugu 2023-24 ikasturte honetan. **Jose Luis de la Mata** eta **Teresa Gil Ruiz**-ek landutako materialak eta baita ere **Loturazko Psikologia Dinamikori** buruzko **VIII Totxo**en **Eskemak** izango dira Mintegi honen ardatz.

Bertan, garatuko dugu azterketa eta hautaketa kontzeptuala, eskema erreferentzialak, konexio bibliografia, beste diziplina batzuen laguntza, autoreak, poetikak eta errealitate sozialak eta kulturalak eta haien hausnarketak, Komunitate Zapatistetatik ezinbesteko ikaskuntzarekin. Lan hau hileroko **Buletin** batean jasoko da eta honako web orrian aurkeztuko da:

[www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com)

Bilkurak Donostiako **IZARGAIN Delamataren Eskolan** burutuko dira, **ostegun guztietan, 19.00etatik 21:00etara, ekaina pasa arte**. Hasteko data **urriaren 19a**, osteguna, izango da.

Hilabete honetarako proposatzen dugun lana, hauxe da: **Jose Luis de la Mata**ren **“Intencionalidad y Significación”** artikulua, **Diagnóstico de la Intencionalidad (Tesia)** gunean eta ondoko web orrian argitaratua: [www.joseluisdelamata.com](http://www.joseluisdelamata.com)

Era berean, aurreko urtetan **on line** gustura partekatu dugu lankidetzaz hau, eta, ikasturte honetan, interesa duten pertsonak gehitzen eta parte-hartzea aberasten joatea espero dugu.

Topaketaz eta ekoizpen eta sormen elkarrekintzaz gozatu nahi dugu. Aurreko hamabost kursoetan hala izan da. Horregatik, ekarpen hauek, bere esparruan, onuragarriak izatea ahalik eta aditu gehienentzat espero dugu. Honekin batera, neurri batean, errealitate zehatzen eraldaketa sozialean laguntzea.

Besarkada bat.  
Buletinaren Erredakzio Taldea

Tesi doktora:

# Diagnóstico de la Intencionalidad Estética

(Bases para una  
Fundamentación  
Semiótica  
de la Estética)



Madrid, 1971